

**Освітня програма «Середня освіта (музичне мистецтво)»  
зі спеціальності 014 «Середня освіта (музичне мистецтво)»**

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, факультет педагогіки, психології та соціальної роботи, кафедра музики
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти Бакалавр середньої освіти (музичне мистецтво)
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 120 кредитів ЄКТС, термін навчання 2,0 роки
<b>Наявність акредитації</b>	<i>Назва організації, яка надала акредитацію даній програмі:</i> Ліцензійна комісія Міністерства освіти і науки України Країна, де ця організація розташована: Україна Період акредитації: 2013-2023 рр.
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	Диплом молодшого спеціаліста
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська мова
<b>Термін дії освітньої програми</b>	до 01.07.2023

**Перелік компонент освітньо-професійної/наукової програми**

**Перелік компонент ОП**

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>			
ОК 1.	Педагогіка з основами педмайстерності	3,0	екзамен
ОК 2.	Психологія	3,0	екзамен
ОК 3.	Історія музики	7,0	екзамен
ОК 4.	Основи медичних знань	3,0	залік
ОК 5.	Теорія і методика музичного виховання	3,0	екзамен
ОК 6.	Музично-теоретична підготовка: Музична література, Теорія музики, Гармонія, Сольфеджіо, Поліфонія, Аналіз музичних творів	13,0	екзамен
ОК 7.	Хормейстерська підготовка: Хорклас; Диригування (інд.)	22,0	екзамен
ОК 8.	Вокальна підготовка (інд.)	8,0	екзамен
ОК 9.	Музично-інструментальна підготовка (інд.)	10,0	екзамен
ОК 10.	Курсова робота (3 та 4 р.н.)	6,0	екзамен
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент:</b>		<b>78,0</b>	
<b>Вибіркові компоненти ОП</b>			
<i>Вибірковий блок 1 (цикл загальної підготовки)</i>			
ВБ 1.1.	Основи наукових досліджень / Організація наукової	3,0	залік

	діяльності у галузі мистецтва		
ВБ 1.2.	Військова підготовка		
<i>Вибірковий блок 2 (цикл професійної підготовки)</i>			
ВБ 2.1.	Хорознавство / Історія і теорія хорового виконавства	3,0	залік
ВБ 2.2.	Музичне краєзнавство / Методика музично-краєзнавчої діяльності	3,0	залік
ВБ 2.3.	Музична інформатика / Основи звукорежисури	3,0	залік
ВБ 2.4.	Оркестровий клас / Музично-інструментальний ансамбль	6,0	залік
ВБ 2.5.	Музична психологія та психологія музичної освіти / Психологія музичної діяльності	3,0	екзамен
ВБ 2.6.	Основи сценічної майстерності / Режисура шкільних музично-виховних заходів	3,0	залік
ВБ 2.7.	Методика викладання естрадного співу / Методика роботи з естрадним ансамблем	3,0	залік
<b>Загальний обсяг вибіркових компонент:</b>		<b>27,0</b>	
<b>Практична підготовка</b>			
<b>ПП1</b>	Педагогічна практика (виробнича)	3,0	залік
<b>ПП2</b>	Педагогічна практика (виробнича)	6,0	залік
<b>Загальний обсяг практичної підготовки:</b>		<b>9,0</b>	
<b>Державна атестація</b>			
<b>ДА1</b>	Державна атестація з навчальних дисциплін: Вокальна підготовка, Музично-інструментальна підготовка, Теорія і методика музичного виховання, Хормейстерська підготовка	6,0	екзамен
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>		<b>120,0</b>	

### **Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація осіб, які навчаються у вищому навчальному закладі, проводиться на основі аналізу успішності навчання, оцінювання якості вирішення випускниками задач соціальної та професійної діяльності, рівня сформованості програмних компетенцій та програмних результатів.

Атестація випускників вищих навчальних закладів здійснюється відповідно до Закону України «Про вищу освіту» (від 01.07.2014р. № 1556-VII) та Положень Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича «Про організацію освітнього процесу» (2015 р.), «Про атестацію здобувачів вищої освіти та організацію роботи Екзаменаційної комісії» (2015 р.), «Про контроль та систему оцінювання результатів навчання студентів» (2015 р.), «Про видачу диплома з відзнакою випускникам» (2015 р.).

Атестацію випускників здійснює екзаменаційна комісія (далі – ЕК) у формі комплексного кваліфікаційного екзамену в усній формі, за екзаменаційними білетами. Підхід до побудови екзаменаційних білетів такий: два питання – теоретичного спрямування, пов'язані з тематичним змістом навчального курсу «Теорія і методика музичного виховання»; три питання – практично-прикладного характеру, спрямоване на перевірку базових вмінь студентів, що застосовуються у повсякденній роботі викладача музичних дисциплін:

- виконати 2 твори на основному музичному інструменті;
- продиригувати 1 хоровий твір;

- виконати 1 вокальний твір.

Дані види роботи обов'язково супроводжуються музично-педагогічним аналізом у письмовій (анотація) та усній (розповідь, адресована слухачам) формах до кожного твору програми.

На підставі атестації ЕК приймає рішення про присвоєння випускникові кваліфікації «бакалавр середньої освіти (музичне мистецтво)».